

Bergens Tidende

| 150 år

NR. 288 UKE 42 - 2018 - 151. ÅRGANG LØSSALG KR 40

Daniel Mariblanca

Han dansar livet til
71 transpersonar



KULTUR // SIDE 58-60

LØRDAG
20. OKTOBER

KROPPSVÆSKER: Nyser
rekker åtte meter. Les om
surkler i kroppen. BTMAG

NY SERIE PÅ DEBATTSIDEN
Bergen bli enda litt bedre

Stjernepiani
øvde til fingr
sa stopp. Til
måtte Gunill
Süssmann sp
med knoken

FOTO: KNUT EGIL WANG



I VERDENSTOPPEN: Bergenske Gunilla Süßmann la alt inn for å bli så god som overhodet mulig. Da fingrene hennes ikke lenger ville gjøre

UR

Kulturredaktør: **FRØDE BJERKESTRAND** mobil 97978790 Nyhetsleder: **GURO H. BERGESEN** mobil 45417464 e-post: kultur@bt.no/debatt@bt.no

Når Daniel Marib
dansar, fortel han hi
til 71 trenings



FØDD MANN, vil verta kvinne. Fødd kvinne, vil verta mann. Og alle dei flytande stadia imellom.

– Ingen overgang er lik. Det er det eg ønskjer å fortelja med dansen, seier Daniel Mariblanca, transperson og profesjonell dansar i Bergen.

HAN ER PÅ SCENA aleine, men forteljinga er langt frå einsam. Rørslene er eit resultat av 71 samtalar med transkjønna personar i Europa.

– Eg prøvde å overføra kvart intervju til eit eige uttrykk, men det vart feil. I staden har eg absorbert det heile for å gje kroppen lov til å svara på inntrykka.

Mariblanca strekkjer på overkroppen. Måten han ber seg sjølv på, måten dei ulike delane av kroppen flyt og flyttar på seg i samsvar med stemma.

Du ser at han snakkar gjennom dans.

– Det finst ikkje éi oppskrift på å endra kjønn. Dette prosjektet er ein paraply for å frigjera transpersonar og for å få folk til betre å skjøna kva som skjer.

NÅR SPANJOLEN dansar under Oktoberdans i helga vert foajeen og backstageområdet til Studio Bergen ved Carte Blanche ein del av prosjektet.

12 svarte boksar inneheld 12 videoar om 12 transpersonar. 71 portrett av 71 transpersonar og 71 historier heng på veggane.

